

Italia no

## Benvenuti

Le Settimane Musicali Ascona diventano classicAscona:  
Con grande umiltà ho affrontato il compito di riorganizzare  
questo evento musicale, che da 80 anni è un appuntamento  
fisso in Ticino.



Christoph Müller  
Direttore Artistico

Grandi personalità musicali e orchestre di primo piano hanno conferito prestigio alle Settimane Musicali Ascona nel corso dei decenni. A partire dal 2026, faremo tesoro di questa eredità e trasformeremo l'attuale serie di concerti in un festival di tre settimane con diversi formati. L'apertura del festival alle nuove generazioni e a nuovi gruppi target è una parte fondamentale di questa trasformazione: con la classicAscona academy ci rivolgiamo sia a giovani professionisti provenienti da tutta Europa e dal Conservatorio della Svizzera italiana, sia ad ambiziosi cantanti dilettanti e semiprofessionisti.

In generale, la collaborazione costante con gli istituti di formazione ticinesi è per noi molto importante. Tuttavia, nella pianificazione e nella programmazione, ciò che per me rimane prioritario è l'aspirazione alla più alta compiuta musicalità, all'eccellenza e a una forte dimensione internazionale. I nostri artisti in residenza sono personalità di fama mondiale che soggiornano per

diversi giorni nel Locarnese condividendo con il pubblico la loro arte in tutte le sue forme e trasmettendo competenze preziose alle nuove generazioni. Questa prospettiva mostra la direzione che il festival prenderà in futuro. Il Ticino acquisisce così uno spazio culturale aperto, versatile e di respiro internazionale. Mi dedico a questo compito con piena convinzione ed energia.

Sarei felice se ci accompagnaste in questo percorso e se potessimo darvi il benvenuto nel Locarnese all'inizio dell'autunno. Benvenuti!

Con cordiali saluti musicali

Christoph Müller, Direttore Artistico

## I formati

### Concerti d'eccellenza

Sono i momenti salienti del festival: stelle di prima grandezza della scena musicale internazionale sono ospiti di Ascona e Locarno: solisti, orchestre, cori ed ensemble conferiscono al festival un formato internazionale.

### Ticino Terra d'Artisti - Sehnsucht Ticino

Da secoli il Ticino, e in particolare il Locarnese, attrae artisti di tutte le discipline: in eventi interdisciplinari, che si svolgono in luoghi iconici del Locarnese, si intende esplorare questo sentimento di fascinazione attraverso specifici temi.

### classicAscona academy & Next Generation

Giovani professionisti, appassionati con ambizioni artistiche, bambini e ragazzi partecipano all'accademia di classicAscona. In stretta collaborazione con le istituzioni scolastiche ticinesi vengono proposti masterclass e workshop, i cui risultati sono mostrati al pubblico durante i concerti dell'accademia.

## Artists in Residence

Ospiti del festival per diversi giorni, tre grandi personalità artistiche offrono al pubblico un programma intenso e variegato: masterclass di tre giorni, recital, concerti di musica da camera e con orchestra. La residenza sarà arricchita da occasioni speciali di incontro e dialogo con il pubblico, per vivere la musica in modo ancora più vicino e partecipato.



### Vilde Frang Violino

Vilde Frang è una star? I suoi successi lo confermano, eppure sul palco appare sorprendentemente modesta. Si dedica completamente alla musica: tecnicamente impeccabile, profondamente espressiva e vibrante di vita. Suona con coerenza ciò che la convince artisticamente, senza cedere alle aspettative del pubblico o della casa discografica.



### Julia Lezhneva Soprano

La giovane soprano Julia Lezhneva entusiasma critica e pubblico internazionale: La sua voce è stata definita "angelica" (New York Times), il suo canto "purissimo" (Opernwelt) "impeccabile" la sua tecnica (The Guardian).



### Sol Gabetta Violoncello

Ci sono violoncellisti pieni di virtuosismo e altri pieni di passione: Sol Gabetta unisce entrambe le cose. Il suo modo di suonare affascina per la brillantezza tecnica e il suono caldo e vellutato. Oggi è una delle poche superstar della musica classica.

## classicAscona academy & Next Generation

I progetti dell'Accademia 2026 in dettaglio:

### MASTER CLASS JULIA LEZHNEVA – CANTO

Domenica 20 settembre – martedì 22 settembre 2026

Collegio Papio, Ascona

Masterclass con Julia Lezhneva (soprano)  
Studenti del Conservatorio della Svizzera italiana ed esterni

### MASTER CLASS SOL GABETTA – VIOLONCELLO

Lunedì 28 settembre – martedì 30 settembre 2026

Collegio Papio, Ascona

Masterclass con Sol Gabetta (violincello)  
Studenti del Conservatorio della Svizzera italiana ed esterni

### ACADEMIA BAROCCA DI ASCONA

Mercoledì 23 settembre – sabato 26 settembre 2026

Collegio Papio, Ascona

Masterclass con Maurice Steger (flauto dolce) e prime parti dell'orchestra barocca Il Pomo d'Oro

### ASCONA CHORAL ACADEMY

Lunedì 5 ottobre – Sabato 10 ottobre 2026

Collegio Papio, Ascona

Workshop con il Tenebrae Choir e Nigel Short

### MASTER CLASS VILDE FRANG – VIOLINO

Venerdì 25 settembre – domenica 27 settembre 2026

Collegio Papio, Ascona

Masterclass con Vilde Frang (violino)  
Studenti del Conservatorio della Svizzera italiana ed esterni



Tutti gli eventi della classicAscona academy sono aperti al pubblico e ad ingresso gratuito.

Per gli orari delle lezioni pubbliche, consultare [classicascona.ch](http://classicascona.ch)

Scoprite tutte le 15 sedi sul nostro sito web

[classicascona.ch/sede-dei-concerti](http://classicascona.ch/sede-dei-concerti)



### MASTER CLASS JULIA LEZHNEVA – CANTO

Domenica 20 settembre – martedì 22 settembre 2026

Collegio Papio, Ascona

Masterclass con Julia Lezhneva (soprano)  
Studenti del Conservatorio della Svizzera italiana ed esterni

### ASCONA CHORAL ACADEMY

Lunedì 5 ottobre – Sabato 10 ottobre 2026

Collegio Papio, Ascona

Workshop con il Tenebrae Choir e Nigel Short

### MASTER CLASS VILDE FRANG – VIOLINO

Venerdì 25 settembre – domenica 27 settembre 2026

Collegio Papio, Ascona

Masterclass con Vilde Frang (violino)  
Studenti del Conservatorio della Svizzera italiana ed esterni



Tutti gli eventi della classicAscona academy sono aperti al pubblico e ad ingresso gratuito.

Per gli orari delle lezioni pubbliche, consultare [classicascona.ch](http://classicascona.ch)

Scoprite tutte le 15 sedi sul nostro sito web

[classicascona.ch/sede-dei-concerti](http://classicascona.ch/sede-dei-concerti)



## Sede dei concerti

Chiesa del Collegio Papio, Ascona

Via delle Cappelle 1, 6612 Ascona

Chiesa San Francesco, Locarno

Piazza San Francesco 19, 6600 Locarno

Chiesa dei Santi Pietro e Paolo, Ascona

Piazza San Pietro 4, 6612 Ascona

### MASTER CLASS JULIA LEZHNEVA – CANTO

Domenica 20 settembre – martedì 22 settembre 2026

Collegio Papio, Ascona

Masterclass con Julia Lezhneva (soprano)  
Studenti del Conservatorio della Svizzera italiana ed esterni

### ASCONA CHORAL ACADEMY

Lunedì 5 ottobre – Sabato 10 ottobre 2026

Collegio Papio, Ascona

Workshop con il Tenebrae Choir e Nigel Short

### MASTER CLASS VILDE FRANG – VIOLINO

Venerdì 25 settembre – domenica 27 settembre 2026

Collegio Papio, Ascona

Masterclass con Vilde Frang (violino)  
Studenti del Conservatorio della Svizzera italiana ed esterni

### MASTER CLASS SOL GABETTA – VIOLONCELLO

Lunedì 28 settembre – martedì 30 settembre 2026

Collegio Papio, Ascona

Masterclass con Sol Gabetta (violincello)  
Studenti del Conservatorio della Svizzera italiana ed esterni

### ASCONA CHORAL ACADEMY

Lunedì 5 ottobre – Sabato 10 ottobre 2026

Collegio Papio, Ascona

Workshop con il Tenebrae Choir e Nigel Short

### MASTER CLASS JULIA LEZHNEVA – CANTO

Domenica 20 settembre – martedì 22 settembre 2026

Collegio Papio, Ascona

Masterclass con Julia Lezhneva (soprano)  
Studenti del Conservatorio della Svizzera italiana ed esterni

### ASCONA CHORAL ACADEMY

Lunedì 5 ottobre – Sabato 10 ottobre 2026

Collegio Papio, Ascona

Workshop con il Tenebrae Choir e Nigel Short

### MASTER CLASS VILDE FRANG – VIOLINO

Venerdì 25 settembre – domenica 27 settembre 2026

Collegio Papio, Ascona

Masterclass con Vilde Frang (violino)  
Studenti del Conservatorio della Svizzera italiana ed esterni

### ASCONA CHORAL ACADEMY

Lunedì 5 ottobre – Sabato 10 ottobre 2026

Collegio Papio, Ascona

Workshop con il Tenebrae Choir e Nigel Short

### MASTER CLASS JULIA LEZHNEVA – CANTO

Domenica 20 settembre – martedì 22 settembre 2026

Collegio Papio, Ascona

Masterclass con Julia Lezhneva (soprano)  
Studenti del Conservatorio della Svizzera italiana ed esterni

### ASCONA CHORAL ACADEMY

Lunedì 5 ottobre – Sabato 10 ottobre 2026

Collegio Papio, Ascona

Workshop con il Tenebrae Choir e Nigel Short

### MASTER CLASS VILDE FRANG – VIOLINO

Venerdì 25 settembre – domenica 27 settembre 2026

Collegio Papio, Ascona

Masterclass con Vilde Frang (violino)  
Studenti del Conservatorio della Svizzera italiana ed esterni

### ASCONA CHORAL ACADEMY

Lunedì 5 ottobre – Sabato 10 ottobre 2026

Collegio Papio, Ascona

Workshop con il Tenebrae Choir e Nigel Short

### MASTER CLASS JULIA LEZHNEVA – CANTO

Domenica 20 settembre – martedì 22 settembre 2026

Collegio Papio, Ascona

Masterclass con Julia Lezhneva (soprano)  
Studenti del Conservatorio della Svizzera italiana ed esterni

### ASCONA CHORAL ACADEMY

# Programma 2026

## 18.09. VENERDÌ



- Concerto corale e orchestra / Concerti d'eccellenza  
19.30, Chiesa di San Francesco, Locarno  
18.30: cerimonia di apertura  
Concerto inaugurale | Julia Lezhneva I  
Per Constanze: Mozart Grande Messa  
Marie Lys, soprano I  
Julia Lezhneva, soprano II Artista in residenza 2026  
Matthew Newlin, tenore; Yannick Debuss, basso  
Coro dei ragazzi di Tōz; Orchestra da camera di Basilea: Francesco Corti, direzione  
Mozart: Sinfonia n. 36 «Linz», Grande Messa in do minore (versione originale incompiuta), «Ave Verum Corpus»

CHF 140 / 115 / 90 / 65 / 40

## 20.09. DOMENICA

- Terra d'Artisti – Sehnsucht Ticino  
15.00, Monte Verità, ex piscina ☀:  
In caso di maltempo: Sala Balint Hotel Monte Verità

### Monte Verità | Musica e letteratura

#### Musik & Literatur | San Gottardo I

- Lettura e conversazione con l'autore – in italiano e tedesco  
Zora del Buono, scrittrice («Gotthard», 2015)  
Alain Claude Sulzer, moderatore; Daria Zappa, violino  
Mattia Zappa, violoncello; Danilo Boggini, fisarmonica  
Tanghi in trio (Piazzolla) – Classica (Honegger) – Klezmer in trio

50 CHF

- Costellazione giovani / classicAscona academy & Next Generation

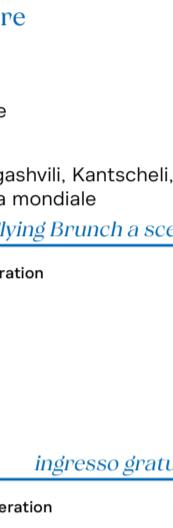
### 17.00, Chiesa di Santa Maria Assunta (Chiesa Nuova), Locarno

#### Next Generation II

- Ilya Shmuker, pianoforte Vincitore del concorso Géza Anda (Zurigo) 2024

- Opere di Mozart, Chopin e Rachmaninov

25 CHF



Marco Börggreve / Tōz

## 23.09. MERCOLEDÌ

- classicAscona academy & Next Generation

### 17.00, Chiesa dei Santi Pietro e Paolo, Ascona

#### Next Generation III | Concerto finale del corso di perfezionamento di Julia Lezhneva

- Studenti del corso di perfezionamento con Julia Lezhneva (canto)

ingresso gratuito



- Music da camera / Concerti d'eccellenza  
19.30, Chiesa di San Martino, Ronco sopra Ascona  
Golden Age | Julia Lezhneva II  
Julia Lezhneva, soprano Artista in residenza 2026  
Luca Pianca, tiorba/luuto  
Canzoni di Caccini, Monteverdi, Lambert, Lully, Dowland, Purcell, Vivaldi, Paisiello, Rossini, ecc.

CHF 60 / 40 / 20

## 26.09. SABATO

- Terra d'Artisti – Sehnsucht Ticino

### 12.00, Spiaggia Castello del Sole, padiglione ☀:

11.30: trasferimento in battello dal porto di Ascona

#### Spiajia Castello del Sole | Musica e piacere

#### Musik & Genuss

- Concerto all'aperto e standing dinner

- Nini Nutsubidze, canto; Giorgi Gigashvili, pianoforte

- Georgian on my mind

- Opere di Chopin, Brahms, Inola Gurgulia, Giorgi Gigashvili, Kantscheli, Prokof'ev, nonché canti popolari georgiani e musica mondiale

CHF 50 + Flying Brunch a scelta

- Concerto barocco / classicAscona academy & Next Generation

### 16.00, Chiesa dei Santi Pietro e Paolo, Ascona

#### Next Generation V | Concerto finale I

- Orchestra dell'Ascona Baroque Academy:

- Studenti dell'Ascona Baroque Academy

- Prima viola dell'orchestra barocca Il Pom d'Oro

- Maurice Steger, flauto dolce e direzione

ingresso gratuito

- Preludio Lungolago / classicAscona academy & Next Generation

### 17.30, Piazza Lungolago, Ascona ☀:

#### Next Generation VI

- Orchestra Giovanile della Svizzera italiana

ingresso gratuito

## 28.09. LUNEDÌ

- classicAscona academy & Next Generation

### 17.00, Chiesa dei Santi Pietro e Paolo, Ascona

#### Next Generation VIII | Concerto finale del corso di perfezionamento di Vilde Frang

- Studenti del corso di perfezionamento con Vilde Frang (violinista)

ingresso gratuito

## 30.09. MERCOLEDÌ

- Costellazione giovani / classicAscona academy & Next Generation

### 19.30, Teatro del Gatto, Ascona

#### JazzAscona meets classicAscona

#### Vision String Quartet & Elina Duni

- Quartetto d'archi Vision

- Šostaković: Quartetto per archi n. 8

- «Spectrum»: improvvisazioni jazz-pop

- Elina Duni, voce; Matthieu Michel, tromba; Rob Luft, chitarra

- «Lost Ships» – Gatto Wine-Bistro & Music

45 CHF

## 02.10. VENERDÌ

- Costellazione giovani / classicAscona academy & Next Generation

### 17.45, Sala Sopracerinera, Locarno

#### Next Generation XII

- Elias David Moncada, violino

- Borsista della Fondazione Anne-Sophie Mutter

- Vincitrice del Concorso Internazionale di Violino Karol Lipiński (Toruń) 2019

- Lauma Skride, pianoforte

- Opere di Brahms, Ysaye, Ravel e Waxman

25 CHF

- Concerto speciale / Concerti d'eccellenza

### 19.30, Chiesa di San Francesco, Locarno

#### Orfeo ed Euridice

- Cecilia Bartoli, mezzosoprano (Orfeo); Mélissa Petit, soprano (Euridice & Amor); Il Canto di Orfeo (Prove del coro: Jacopo Facchini)

- Les Musiciens du Prince (Monaco)

- Gianluca Capuano, direzione

- Gluck: «Orfeo ed Euridice», Opera in 5 atti – rappresentazione semisenica



CHF 275 / 240 / 195 / 170 / 95

## 04.10. DOMENICA

- Concerto d'arte / Terra d'Artisti – Sehnsucht Ticino

### 14.00, Isola in Brissago, Villa Emden, veranda Ascona

#### Isola di Brissago | Musica e letteratura

#### Musik & Literatur | San Gottardo III

- Lettura e conversazione con l'autore – in italiano e tedesco

- Zora del Buono, scrittrice («Gotthard», 2015)

- Carl Spitteler, «Der Gotthard», 1897

- Andriy Dragin, pianoforte

- Opere di Liszt, Sämler e Lysenko

50 CHF

- Concerto speciale / Concerti d'eccellenza

### 18.30, Chiesa del Collegio Papio, Ascona

#### Concerto notturno | Medea Chants & Tallis Lamentations

- Tenebrae Choir (Londra); Nigel Short, direzione

- Cantus Gregorianus e opere di Sheppard, Tallis & Byrd



CHF 60 / 40 / 20 / 15 / 10

## 06.10. MARTEDÌ

- Concerto corale / classicAscona academy & Next Generation

### 18.00 / 21.00, Chiesa del Collegio Papio, Ascona

#### Next Generation XV | Evensong

- Cori partecipanti all'Ascona Choral Academy

ingresso gratuito

## 08.10. GIOVEDÌ

- Concerto corale / classicAscona academy & Next Generation

### 19.00, Chiesa del Collegio Papio, Ascona

#### Next Generation XVIII | Evensong

- Cori partecipanti all'Ascona Choral Academy

ingresso gratuito

## 09.10. VENERDÌ

- Concerto corale / classicAscona academy & Next Generation

### 17.00, Chiesa del Collegio Papio, Ascona

#### Next Generation XIX | Evensong

- Cori partecipanti all'Ascona Choral Academy

ingresso gratuito

- Concerto corale / Concerti d'eccellenza

### 21.30, Chiesa del Collegio Papio, Ascona

#### Concerto notturno | Medea Chants & Tallis Lamentations

- Tenebrae Choir (Londra); Nigel Short, direzione

- Cantus Gregorianus e opere di Sheppard, Tallis & Byrd



CHF 60 / 40 / 20 / 15 / 10

## 10.10. SABATO

- Concerto corale / classicAscona academy & Next Generation

### 14.00, Chiesa del Collegio Papio, Ascona

#### Next Generation X | Sogni | Conservatorio della Svizzera italiana & Accademia Teatro Dimitri

- Studenti del corso di perfezionamento con Sol Gabetta (violoncello)

ingresso gratuito

## 12.10. LUNEDÌ

- Costellazione giovani / classicAscona academy & Next Generation

### 17.45, Sala Sopracerinera, Locarno

#### Next Generation XII | Concerto finale

- Studenti del corso di perfezionamento con Sol Gabetta (violoncello)

ingresso gratuito

## 14.10. MERCOLEDÌ

- Costellazione giovani / classicAscona academy & Next Generation

### 19.30, Teatro del Gatto, Ascona

#### JazzAscona meets classicAscona

- Vision String Quartet & Elina Duni

- Quartetto d'archi Vision

- Šostaković: Quartetto per archi n. 8

- «Spectrum»: improvvisazioni jazz-pop

- Elina Duni, voce; Matthieu Michel, tromba; Rob Luft, chitarra