



No. 81 by Fondazione Settimane Musicali Ascona

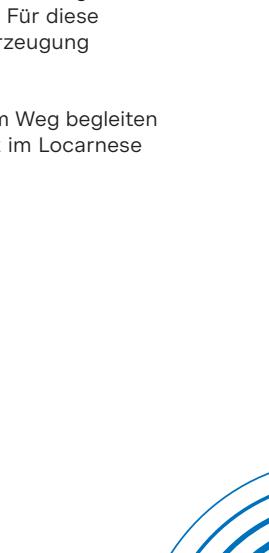
2026
18. September – 10. Oktober

classicAscona



deutsch

Benvenuti Willkommen



Christoph Müller
Direttore Artistico

Die Settimane Musicali Ascona werden zu classicAscona:
Voller Demut habe ich mich an die Aufgabe herangetastet,
diesen im Tessin seit 80 Jahren etablierten Musikanlass
neu auszurichten.

Grosse Musikerpersönlichkeiten und führende Klangkörper haben den Settimane Musicali Ascona über Jahrzehnte ihr Ansehen verliehen. Ab 2026 bauen wir auf diesem Erbe auf und entwickeln die bisherige Konzertreihe zu einem dreiwöchigen Festival mit mehreren Formaten. Die Öffnung des Festivals für neue Generationen und Zielgruppen ist ein elementarer Teil dieser Transformation: Mit der classicAscona academy sprechen wir junge Professionelle aus ganz Europa und des Conservatorio della Svizzera italiana gleichermaßen an wie ambitionierte Laien und semiprofessionelle Sängerinnen und Sänger.

Überhaupt ist uns die konsequente Zusammenarbeit mit Tessiner Bildungsinstitutionen ein grosses Anliegen. Über allem steht für mich beim Planen und Programmieren aber der hohe Anspruch an musikalische Vollkommenheit, Exzellenz und internationale Ausstrahlung. Unsere jährlichen Artists in Residence sind weltbekannte Künstlerfiguren, die sich während mehrerer Tage im Locarnese aufhalten

und dem Publikum ihre vielfältigen künstlerischen Ausdrucks möglichkeiten bieten, zu denen auch der Wissenstransfer an die nachrückende Generation gehört. Dieser Ausblick zeigt, welche Richtung das Festival künftig einschlagen wird. Das Tessin erhält damit einen kulturellen Ort, der offen, vielseitig und mit internationaler Ausstrahlung wirkt. Für diese Aufgabe setze ich mich mit voller Überzeugung und Energie ein.

Ich freue mich, wenn Sie uns auf diesem Weg begleiten und wir Sie im kommenden Frühherbst im Locarnese begrüssen dürfen. Benvenuti!

Mit musikalischen Grüßen

Christoph Müller, Direttore Artistico



Die Formate

Concerti d'eccellenza

Sie sind die funkelnden Höhepunkte des Festivals: Hochkarätige Stars der internationalen Musikszene gastieren in Ascona und Locarno. Solist:innen, Orchester, Chöre, Ensembles verleihen dem Festival internationales Format.

Ticino Terra d'Artisti – Sehnsucht Ticino

Seit Jahrhunderten ist das Tessin und insbesondere das Locarnese ein Sehnsuchtsort von Künstlerinnen und Künstlern aller Sparten: in interdisziplinären Veranstaltungen, die an ikonischen Orten des Locarnese stattfinden, soll dem Gefühl dieser Sehnsucht in thematischen Schwerpunkten nachgegangen werden.

classicAscona academy & Next Generation

Junge Professionelle, ambitionierte Laien, Kinder und Jugendliche sind Teilnehmende der classicAscona academy. In enger Zusammenarbeit mit Tessiner Bildungsinstitutionen werden Meisterkurse und Workshops angeboten, deren Ergebnisse im Rahmen von Academy-Konzerten dem Publikum präsentiert werden.

Artists in Residence

Drei renommierte Künstlerpersönlichkeiten halten sich während mehrerer Tage im Locarnese auf und präsentieren ihre polyvalenten künstlerischen Ausdrucksmöglichkeiten, welche auch einen dreitägigen Meisterkurs umfassen.

Rezital, Kammermusik und Orchesterkonzert sind Teil der Residenz. Zudem sollen Formate stattfinden, die einen Austausch mit dem Publikum ermöglichen.



Vilde Frang Violine

Ist Vilde Frang ein Star? Ihren Erfolgen nach ja, doch auf der Bühne wirkt sie erstaunlich bescheiden. Sie stellt sich ganz in den Dienst der Musik – technisch makellos, tief empfunden und voller Leben. Vilde Frang spielt konsequent das, was sie künstlerisch überzeugt – nicht das, was Publikum oder Plattenfirma erwarten.



Julia Lezhneva Soprano

Die junge Sopranistin Julia Lezhneva überzeugt und begeistert international: ihre Stimme wird als «engelsgleich» (The New York Times) bezeichnet, sie sänge mit «reinem Ton» (Opernwelt) und «makeloser Technik» (The Guardian).

Sol Gabetta Violoncello

Es gibt Cellist:innen voller Virtuosität und solche voller Leidenschaft – Sol Gabetta verbindet beides. Ihr Spiel besticht durch technische Brillanz und einen warmen, saftigen Klang. Heute zählt sie zu den wenigen Superstars der Klassik.

classicAscona academy & Next Generation

Die Academy-Projekte 2026 im Detail:

MEISTERKURS JULIA LEZHNEVA – GESANG

Sonntag, 20. September – Dienstag, 22. September 2026
Collegio Papio, Ascona
Meisterkurs mit Julia Lezhneva (Soprano)

Studierende des Conservatorio della Svizzera italiana und Externe

MEISTERKURS SOL GABETTA – VIOLONCELLO

Montag, 28. September – Mittwoch, 30. September 2026
Collegio Papio, Ascona
Meisterkurs mit Sol Gabetta (Violoncello)

Studierende des Conservatorio della Svizzera italiana und Externe

ASCONA BAROQUE ACADEMY

Mittwoch, 23. September – Samstag, 26. September 2026

Collegio Papio, Ascona

Meisterkurse mit Maurice Steger (Blockflöte) & Stimmführer:innen

Barockorchester Il Pomo d'Oro

ASCONA CHORAL ACADEMY

Montag, 5. Oktober – Samstag, 10. Oktober 2026

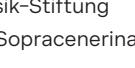
Collegio Papio, Ascona

Workshops mit Tenebrae Choir & Nigel Short

Alle Veranstaltungen der classicAscona academy sind öffentlich und mit freiem Eintritt.

Tägliche öffentliche Unterrichtszeiten siehe classicasona.ch

Entdecken Sie alle 15 Spielstätten auf unserer Website classicasona.ch/spielstaetten



classicasona.ch

Programm 2026

18.09. FREITAG



Chor- und Orchesterkonzert / Concerti d'eccellenza
19.30 Uhr, Chiesa di San Francesco, Locarno
18.30 Uhr: Eröffnungszeremonie
Eröffnungskonzert | Julia Lezhneva I
Per Constanze: Mozart Grosses Messe
Marie Lys, Sopran I
Julia Lezhneva, Sopran II Artist in Residence 2026
Matthew Newlin, Tenor; Yannick Debuss, Bass
Tölzer Knabenchor: Kammerchorchester Basel
Francesco Corti, Leitung
Mozart: Sinfonie Nr. 36 «Linz», Grosses Messe c-Moll
(unvollendete originale Fassung, «Ave Verum Corpus»)

CHF 140 / 115 / 90 / 65 / 40

20.09. SONNTAG

Terra d'Artisti – Sehnsucht Ticino

15.00 Uhr, Monte Verità, ehemaliges Schwimmbecken ☀
Bei schlechtem Wetter: Sala Balint Hotel Monte Verità

Monte Verità | Musica e letteratura

Musik & Literatur | San Gottardo I

Lesung & Gespräch – in italienischer und deutscher Sprache

Zora del Buono, Schriftstellerin («Gottard», 2015)

Alain Claude Sulzer, Moderation: Daria Zappa, Violine

Mattia Zappa, Violoncello; Danilo Boggini, Akkordeon

Tangos in Trio (Piazzolla) – Klassisch (Honegger) – Klezmer in Trio

CHF 50

○ Costellazione giovani / classicAscona academy & Next Generation

17.00 Uhr, Chiesa di Santa Maria Assunta (Chiesa Nuova), Locarno

Next Generation II

Ilya Shmuker, Klavier Gewinner Géza Anda Wettbewerb (Zürich) 2024

Werke von Mozart, Chopin und Rachmaninow

CHF 25

○ Orchesterkonzert / Concerti d'eccellenza

18.30 Uhr, Chiesa di San Francesco, Locarno

Nello specchio di Rossini

Im Spiegel Rossinis

Lucas & Arthur Jussen, Klavier; Camerata

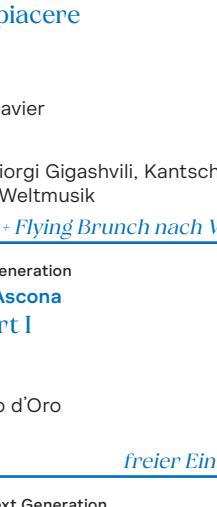
Salzburg: Finnegan Downie Dear, Leitung

Rossini: Ouvertüre zu «Il barbiere di Seville»

Mendelssohn: Konzert für 2 Klaviere E-Dur

Schubert: Sinfonie Nr. 6 «Kleine C-Dur»

CHF 140 / 115 / 90 / 65 / 40



23.09. MITTWOCH

○ classicAscona academy & Next Generation

17.00 Uhr, Chiesa dei Santi Pietro e Paolo, Ascona

Next Generation III | Abschlusskonzert Meisterkurs

Julia Lezhneva

Studierende des Meisterkurses mit Julia Lezhneva (Gesang)

freier Eintritt



○ Kammermusik / Concerti d'eccellenza
19.30 Uhr, Chiesa di San Martino, Ronco sopra Ascona
Golden Age | Julia Lezhneva II

Julia Lezhneva, Sopran Artist in Residence 2026

Luca Pianca, Theorbe/Laute

Lieder von Caccini, Monteverdi, Lambert, Lully, Dowland, Purcell, Vivaldi, Paisiello, Rossini, u. a.

CHF 60 / 40 / 20

26.09. SAMSTAG

○ Terra d'Artisti – Sehnsucht Ticino

12.00 Uhr, Spiaggia Castello del Sole, Pavillon ☀

11.30 Uhr: Bootstransfer ab Porto Ascona

Spiaggia Castello del Sole | Musica e piacere

Musik & Genuss

Openair-Konzert & Standing Light Lunch

Nini Nutsubidze, Gesang: Giorgi Gigashvili, Klavier

Georgian on my mind

Werke von Chopin, Brahms, Inola Gurgulia, Giorgi Gigashvili, Kantscheli, Prokofjew, sowie georgische Volkslieder und Weltmusik

CHF 50 + Flying Brunch nach Wahl

○ Barockkonzert / classicAscona academy & Next Generation

16.00 Uhr, Chiesa dei Santi Pietro e Paolo, Ascona

Next Generation V | Abschlusskonzert I

Ascona Baroque Academy Orchestra:

Studierende der Ascona Baroque Academy

Stimmlöcher: Barockorchester Il Pomo d'Oro

Maurice Steger, Blockflöte & Leitung

freier Eintritt

○ Preludio Lungolago / classicAscona academy & Next Generation

17.30 Uhr, Piazza Lungolago, Ascona ☀

Next Generation VI

Orchestra Giovanile della Svizzera italiana

freier Eintritt



○ Concerto speciale / Concerti d'eccellenza
19.30 Uhr, Chiesa di San Francesco, Locarno
Orfeo ed Euridice

Cecilia Bartoli, Mezzosoprano (Orfeo); Mélissa Petit, Sopran (Euridice & Amor); Il Canto di

Orfeo (Choreinstudierung: Jacopo Faccinini) Les Musiciens du Prince (Monaco)

Gianluca Capuano, Leitung

Gluck: «Orfeo ed Euridice», Oper in 5 Akten – halbszenische Aufführung

CHF 275 / 240 / 195 / 170 / 95

28.09. MONTAG

○ classicAscona academy & Next Generation

17.00 Uhr, Chiesa dei Santi Pietro e Paolo, Ascona

Next Generation VIII | Abschlusskonzert Meisterkurs

Vilde Frang

Studierende des Meisterkurses mit Vilde Frang (Violine)

freier Eintritt

○ Kammermusik & Jazz / Concerti d'eccellenza

19.30 Uhr, Teatro del Gatto, Ascona

JazzAscona meets classicAscona

Vision String Quartet & Elina Duni

Vision String Quartet

Schostakowitsch: Streichquartett Nr. 8

«Spectrum»: Jazz-Pop-Improvisationen

Elina Duni, Gesang; Matthieu Michel, Trompete; Rob Luft, Gitarre

«Lost Ships» – Gatto Wine-Bistro & Music

CHF 45

29.09. DIENSTAG

○ Costellazione giovani / classicAscona academy & Next Generation

17.30 Uhr, Chiesa dei Santi Pietro e Paolo, Ascona

Next Generation IX

Luka Coetze, Violoncello

Gewinnerin 7. International Paulo Cello Competition (Helsinki) 2023

Gewinnerin Pablo Casals International Award 2022

Yukino Kaihara, Klavier

Werke von J. S. Bach, Debussy, Sarasate, Britten, Beach und Penderecki

CHF 25

○ Kammermusik / Concerti d'eccellenza

19.30 Uhr, Chiesa di San Francesco, Locarno

Mondi da sogno – Traumwelten | Vilde Frang II

Vilde Frang, Violinistin in Residence 2026

Ilya Gringolts, Violinist; Lawrence Power, Viola

Ysaÿe: Sonate für 2 Violinen; Bjarne Brustad: Capricci für

Violine und Viola; Kodály: Serenade für 2 Violinen und Viola

CHF 60 / 40 / 20 / 15 / 10

04.10. SONNTAG

○ Rezital / Terra d'Artisti – Sehnsucht Ticino

14.00 Uhr, Isola di Brissago, Villa Emden, Veranda Ascona

Erlebnisbar mit Schloss auf Ascona und Locarno

Musik & Literatur | San Gottardo III

Lesung & Gespräch – in italienischer und deutscher Sprache

Zora del Buono, Schriftstellerin («Gottard», 2015)

Alain Claude Sulzer, Moderation: Daria Zappa, Violine

Lauma Skrīde, Klavier

Werke von Liszt, Sialm und Lyssenko

CHF 50

○ Kammermusik / Concerti d'eccellenza

19.30 Uhr, Chiesa di San Francesco, Locarno

Mondi da sogno – Traumwelten | Vilde Frang II

Vilde Frang, Violinistin in Residence 2026

Ilya Gringolts, Violinist; Lawrence Power, Viola

Ysaÿe: Sonate für 2 Violinen; Bjarne Brustad: Capricci für

Violine und Viola; Kodály: Serenade für 2 Violinen und Viola

CHF 60 / 40 / 20 / 15 / 10

05.10. DIENSTAG

○ Chorwerk / classicAscona academy & Next Generation

17.00 Uhr, Chiesa del Collegio Papio, Ascona

Next Generation XV | Evensong

Teilnehmende Chöre der Ascona Choral Academy

freier Eintritt

○ Chorwerk / classicAscona academy & Next Generation

19.00 Uhr, Chiesa del Collegio Papio, Ascona

Next Generation XVII | Evensong

Teilnehmende Chöre der Ascona Choral Academy

freier Eintritt

06.10. MONTAG

○ Chorwerk / classicAscona academy & Next Generation

17.00 Uhr, Chiesa del Collegio Papio, Ascona

Next Generation XVIII | Evensong

Teilnehmende Chöre der Ascona Choral Academy

freier Eintritt

○ Chorwerk / classicAscona academy & Next Generation

19.00 Uhr, Chiesa del Collegio Papio, Ascona

Next Generation XIX | Evensong

Teilnehmende Chöre der Ascona Choral Academy

freier Eintritt

08.10. DONNERSTAG

○ Chorwerk / classicAscona academy & Next Generation

17.00 / 20.15 Uhr, Chiesa del Collegio Papio, Ascona

Next Generation XVII | Evensong

Teilnehmende Chöre der Ascona Choral Academy

freier Eintritt

○ Chorwerk / classicAscona academy & Next Generation

19.00 Uhr, Chiesa del Collegio Papio, Ascona

Next Generation XVIII | Sinop Along

</div