



deutsch

No. 81 by Fondazione Settimane Musicali Ascona

18. September – 10. Oktober 2026

classicAscona



Benvenuti Willkommen

Die Settimane Musicali Ascona werden zu classicAscona: Voller Demut habe ich mich an die Aufgabe herangetastet, diesen im Tessin seit 80 Jahren etablierten Musikanlass neu auszurichten.



Christoph Müller
Direttore Artistico

Grosse Musikerpersönlichkeiten und führende Klangkörper haben den Settimane Musicali Ascona über Jahrzehnte ihr Ansehen verliehen. Ab 2026 bauen wir auf diesem Erbe auf und entwickeln die bisherige Konzertreihe zu einem dreiwöchigen Festival mit mehreren Formaten. Die Öffnung des Festivals für neue Generationen und Zielgruppen ist ein elementarer Teil dieser Transformation: Mit der classicAscona academy sprechen wir junge Professionelle aus ganz Europa und des Conservatorio della Svizzera italiana gleichermassen an wie ambitionierte Laien und semiprofessionelle Sängerinnen und Sänger.

Überhaupt ist uns die konsequente Zusammenarbeit mit Tessiner Bildungsinstitutionen ein grosses Anliegen. Über allem steht für mich beim Planen und Programmieren aber der hohe Anspruch an musikalische Vollkommenheit, Exzellenz und internationale Ausstrahlung. Unsere jährlichen Artists in Residence sind weltbekannte Künstlerfiguren, die sich während mehrerer Tage im Locarnese aufhalten

und dem Publikum ihre vielfältigen künstlerischen Ausdrucksmöglichkeiten bieten, zu denen auch der Wissenstransfer an die nachrückende Generation gehört. Dieser Ausblick zeigt, welche Richtung das Festival künftig einschlagen wird. Das Tessin erhält damit einen kulturellen Ort, der offen, vielseitig und mit internationaler Ausstrahlung wirkt. Für diese Aufgabe setze ich mich mit voller Überzeugung und Energie ein.

Ich freue mich, wenn Sie uns auf diesem Weg begleiten und wir Sie im kommenden Frühjahr im Locarnese begrüßen dürfen. Benvenuti!

Mit musikalischen Grüßen

Christoph Müller

Christoph Müller, Direttore Artistico

Die Formate

Concerti d'eccellenza

Sie sind die funkelnden Höhepunkte des Festivals: Hochkarätige Stars der internationalen Musikszene gastieren in Ascona und Locarno. Solist:innen, Orchester, Chöre, Ensembles verleihen dem Festival internationales Format.

Ticino Terra d'Artisti – Sehnsucht Ticino

Seit Jahrhunderten ist das Tessin und insbesondere das Locarnese ein Sehnsuchtsort von Künstlerinnen und Künstlern aller Sparten: in interdisziplinären Veranstaltungen, die an ikonischen Orten des Locarnese stattfinden, soll dem Gefühl dieser Sehnsucht in thematischen Schwerpunkten nachgegangen werden.

classicAscona academy & Next Generation

Junge Professionelle, ambitionierte Laien, Kinder und Jugendliche sind Teilnehmende der classicAscona academy. In enger Zusammenarbeit mit Tessiner Bildungsinstitutionen werden Meisterkurse und Workshops angeboten, deren Ergebnisse im Rahmen von Academy-Konzerten dem Publikum präsentiert werden.

Artists in Residence

Drei renommierte Künstlerpersönlichkeiten halten sich während mehrerer Tage im Locarnese auf und präsentieren ihre polyvalenten künstlerischen Ausdrucksmöglichkeiten, welche auch einen dreitägigen Meisterkurs umfassen. Rezital, Kammermusik und Orchesterkonzert sind Teil der Residenz. Zudem sollen Formate stattfinden, die einen Austausch mit dem Publikum ermöglichen.



Julia Lezhneva Soprano

Die junge Sopranistin Julia Lezhneva überzeugt und begeistert international: ihre Stimme wird als «engelsgleich» (The New York Times) bezeichnet, sie sänge mit «reinem Ton» (Opernwelt) und «makelloser Technik» (The Guardian).



Vilde Frang Violine

Ist Vilde Frang ein Star? Ihren Erfolgen nach ja, doch auf der Bühne wirkt sie erstaunlich bescheiden. Sie stellt sich ganz in den Dienst der Musik – technisch makellos, tief empfunden und voller Leben. Vilde Frang spielt konsequent das, was sie künstlerisch überzeugt – nicht das, was Publikum oder Plattenfirma erwarten.



Sol Gabetta Violoncello

Es gibt Cellist:innen voller Virtuosität und solche voller Leidenschaft – Sol Gabetta verbindet beides. Ihr Spiel besticht durch technische Brillanz und einen warmen, samtigen Klang. Heute zählt sie zu den wenigen Superstars der Klassik.

classicAscona academy & Next Generation

Die Academy-Projekte 2026 im Detail:

MEISTERKURS JULIA LEZHNEVA – GESANG

Donnerstag, 20. September – Freitag, 22. September 2026

Collegio Papio, Ascona

Meisterkurs mit Julia Lezhneva (Sopran)

Studierende des Conservatorio della Svizzera italiana und Externe

ASCONA BAROQUE ACADEMY

Mittwoch, 23. September – Samstag, 26. September 2026

Collegio Papio, Ascona

Meisterkurse mit Maurice Steger (Blockflöte) & Stimmführer:innen

Barockorchester Il Pomo d'Oro

MEISTERKURS VILDE FRANG – VIOLINE

Freitag, 25. September – Sonntag, 27. September 2026

Collegio Papio, Ascona

Meisterkurs mit Vilde Frang (Violine)

Studierende des Conservatorio della Svizzera italiana und Externe

MEISTERKURS SOL GABETTA – VIOLONCELLO

Montag, 28. September – Mittwoch, 30. September 2026

Collegio Papio, Ascona

Meisterkurs mit Sol Gabetta (Violoncello)

Studierende des Conservatorio della Svizzera italiana und Externe

ASCONA CHORAL ACADEMY

Montag, 5. Oktober – Samstag, 10. Oktober 2026

Collegio Papio, Ascona

Workshops mit Tenebrae Choir & Nigel Short

Alle Veranstaltungen der classicAscona academy sind öffentlich und mit freiem Eintritt.

Tägliche öffentliche Unterrichtszeiten siehe classicascona.ch

Konzertorte

Entdecken Sie alle 15 Spielstätten auf unserer Website

classicascona.ch/spielstaetten



Chiesa del Collegio Papio, Ascona

Via delle Cappelle 1, 6612 Ascona



Chiesa San Francesco, Locarno

Piazza San Francesco 19, 6600 Locarno



Chiesa dei Santi Pietro e Paolo, Ascona

Piazza San Pietro 4, 6612 Ascona

Ihr Konzertbesuch

Auf classicascona.ch finden Sie unsere Hotelpartner mit attraktiven Pauschalangeboten, Informationen zur Anreise, Restaurant-Tipps sowie Ortspläne zu allen Spielorten.



classicascona.ch/konzertbesuch



Castello del Sole

Träger-Veranstalter



Herzlichen Dank an alle Amici, Sponsor:innen, Privatpersonen und Partnerorganisationen für ihre wertvolle Unterstützung

classicascona.ch/partner



Partner

Bundesamt für Kultur BAK
Città di Locarno
Cornèr Banca
Die F.G. Pfister Kultur- und Sozialstiftung
Ernst Göhner Stiftung
Ente Regiole per lo Sviluppo
del Locarnese e Vallemaggia
Fondation Philanthropique Famille Sandoz
Fondazione Abelia
Fondazione ANAWIM
Fondazione Cultura Nel Locarnese

Fondazione Fidinam
Fondazione Majid
Förderfond Freunde der alten Musik
François Rhyner Stiftung
Gemeinden Brissago, Losone, Orselina,
Minusio, Muralto, Ronco s. Ascona
Geza Ando Foundation
Goethe-Stiftung für Kunst und Wissenschaft
HotellerieSuisse Sopraceneri
International Music and Art Foundation
Joseph Haydn Stiftung Basel

Michael Franz-Bührle
Repubblica e Cantone Ticino DECS (Swisslos)
Rita Zimmermann Musik-Stiftung
SES Società Elettrica Sopracenerina
Stiftung il pomo d'oro
Verein Loc.Artium
Vergabefonds der Mobiliar
Vreni und Lukas Richerich
sowie weitere Unterstützer:innen,
die ungenannt bleiben möchten

Programm 2026

18.09. FREITAG



Chor- und Orchesterkonzert / Concerti d'ecceellenza
19.30 Uhr, Chiesa di San Francesco, Locarno
18.30 Uhr: Eröffnungszereemonie

Eröffnungskonzert | Julia Lezhneva | Per Constanze: Mozart Grosse Messe
Marie Lys, Sopran |
Julia Lezhneva, Sopran II Artist in Residence 2026
Matthew Newlin, Tenor; Yannick Debus, Bass
Tölzer Knabenchor; Kammerorchester Basel
Francesco Corti, Leitung

Mozart: Sinfonie Nr. 36 «LinZ», Grosse Messe c-Moll (unvollendete originale Fassung), «Ave Verum Corpus»
CHF 140 | 115 | 90 | 65 | 40

20.09. SONNTAG

Terra d'Artisti – Sehnsucht Ticino

15.00 Uhr, Monte Verità, ehemaliges Schwimmbecken ☼
Bei schlechtem Wetter: Sala Balint Hotel Monte Verità

Monte Verità | Musica e letteratura
Musik & Literatur | San Gottardo I

Lesung & Gespräch – in italienischer und deutscher Sprache
Zora del Buono, Schriftstellerin («Gotthard», 2015)
Alain Claude Sulzer, Moderation; Daria Zappa, Violine
Mattia Zappa, Violoncello; Danilo Boggini, Akkordeon
Tangos in Trio (Piazzolla) – Klassisch (Honegger) – Klezmer in Trio

CHF 50

Costellazione giovani / classicAscona academy & Next Generation
17.00 Uhr, Chiesa di Santa Maria Assunta (Chiesa Nuova), Locarno
Next Generation II

Ilya Shmuker, Klavier Gewinner Géza Anda Wettbewerb (Zürich) 2024
Werke von Mozart, Chopin und Rachmaninow

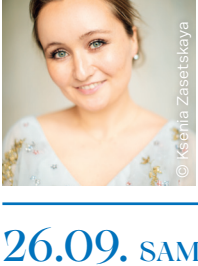
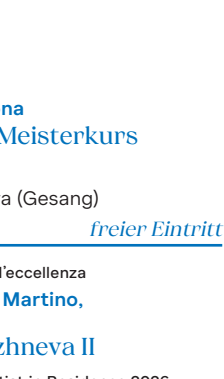
CHF 25

23.09. MITTWOCH

Chor- und Orchesterkonzert / Concerti d'ecceellenza

18.30 Uhr, Chiesa di San Francesco, Locarno
Nello specchio di Rossini
Im Spiegel Rossinis

Lucas & Arthur Jussen, Klavier; Camerata Salzburg; Finnegan Downie Dear, Leitung
Rossini: Ouvertüre zu «Il barbiere di Sevilgia»
Mendelssohn: Konzert für 2 Klaviere E-Dur
Schubert: Sinfonie Nr. 6 «Kleine C-Dur»
CHF 140 | 115 | 90 | 65 | 40



Kammermusik / Concerti d'ecceellenza
19.30 Uhr, Chiesa di San Martino, Ronco sopra Ascona
Golden Age | Julia Lezhneva II
Julia Lezhneva, Sopran Artist in Residence 2026
Luca Pianca, Theorbe/Laute
Lieder von Puccini, Monteverdi, Lambert, Lully,
Dowland, Purcell, Vivaldi, Paisiello, Rossini, u. a.

CHF 60 | 40 | 20

26.09. SAMSTAG

Terra d'Artisti – Sehnsucht Ticino

12.00 Uhr, Spiaggia Castello del Sole, Pavillon ☼
11.30 Uhr: Bootstransfer ab Porto Ascona

Spiaggia Castello del Sole | Musica e piacere
Musik & Genuss

Openair-Konzert & Standing Light Lunch
Nini Nutsbidze, Gesang; Giorgi Gigashvili, Klavier
Georgian on my mind

Werke von Chopin, Brahms, Inola Gurgulia, Giorgi Gigashvili, Kantschell, Prokofjew, sowie georgische Volkslieder und Weltmusik
CHF 50 - Flying Brunch nach Wahl

Barockkonzert / classicAscona academy & Next Generation
16.00 Uhr, Chiesa dei Santi Pietro e Paolo, Ascona
Next Generation V | Abschlusskonzert I

Ascona Baroque Academy Orchestra:
Studierende der Ascona Baroque Academy
Stimmführer:innen Barockorchester Il Pomo d'Oro
Maurice Steger, Blockflöte & Leitung

freier Eintritt

Preludio Lungolago / classicAscona academy & Next Generation
17.30 Uhr, Piazza Lungolago, Ascona ☼
Next Generation VI

Orchestra Giovanile della Svizzera italiana
freier Eintritt



Concerto speciale / Concerti d'ecceellenza
19.30, Chiesa di San Francesco, Locarno
Orfeo ed Euridice
Cecilia Bartoli, Mezzosopran (Orfeo); Mélissa Petit, Sopran (Euridice & Amor); Il Canto di Orfeo (Choreinstudierung; Jacopo Facchini)
Les Musiciens du Prince (Monaco)
Gianluca Capuano, Leitung
Gluck: «Orfeo ed Euridice», Oper in 5 Akten – halbszenische Aufführung

CHF 275 | 240 | 195 | 170 | 95

28.09. MONTAG

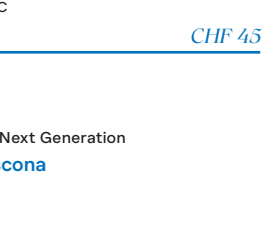
classicAscona academy & Next Generation

17.00 Uhr, Chiesa dei Santi Pietro e Paolo, Ascona
Next Generation VIII | Abschlusskonzert Meisterkurs
Vilde Frang

Studierende des Meisterkurses mit Vilde Frang (Violine)
freier Eintritt

Kammermusik & Jazz / Concerti d'ecceellenza
19.30 Uhr, Teatro del Gatto, Ascona
JazzAscona meets classicAscona
Vision String Quartet & Elina Duni

Vision String Quartet
Schostakowitsch: Streichquartett Nr. 8
«Spectrum»: Jazz-Pop-Improvisationen
Elina Duni, Gesang; Matthieu Michel, Trompete; Rob Luft, Gitarre
«Lost Ships» – Gatto Wine-Bistrot & Music
CHF 45



29.09. DIENSTAG

Costellazione giovani / classicAscona academy & Next Generation
17.30 Uhr, Chiesa dei Santi Pietro e Paolo, Ascona
Next Generation IX

Luka Coetzee, Violoncello
Gewinnerin 7. International Paulo Cello Competition (Helsinki) 2023
Gewinnerin Pablo Casals International Award 2022
Yukino Kaihara, Klavier
Werke von J. S. Bach, Debussy, Sarasate, Britten, Beach und Penderecki
CHF 25



Kammermusik / Concerti d'ecceellenza
19.30 Uhr, Chiesa di Santa Maria di Ponte, Brissago
Mondi dal sogno – Traumwelten | Vilde Frang II
Vilde Frang, Violine Artist in Residence 2026
Ilya Gringolts, Violine; Lawrence Power, Viola
Ysaÿe: Sonate für 2 Violinen; Bjarne Brustad: Capricci für Violine und Viola; Kodály: Serenade für 2 Violinen und Viola
CHF 60 | 40 | 20

30.09. MITTWOCH



Kammermusik / Concerti d'ecceellenza
19.30 Uhr, Chiesa del Collegio Papio, Ascona
Dall'oscurità alle luce – Vom Dunkel ins Licht
Sol Gabetta II
Sol Gabetta, Violoncello Artist in Residence 2026
Bertrand Chamayou, Klavier
Cellosonaten von Grieg, Rachmaninow, und weitere Werke
CHF 85 | 70 | 55 | 40 | 25

02.10. FREITAG

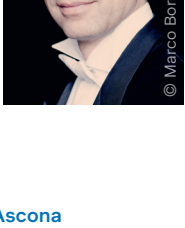
Costellazione giovani / classicAscona academy & Next Generation
17.45 Uhr, Sala Sopracenerina, Locarno
Next Generation XII

Elias David Moncado, Violine
Stipendiat Anne-Sophie Mutter Stiftung
Gewinner Internationaler Karol Lipinski Violinwettbewerb (Toruń) 2019
Lauma Skride, Klavier
Werke von Brahms, Ysaÿe, Ravel und Waxman
CHF 25

Orchesterkonzert / Concerti d'ecceellenza
19.30 Uhr, Chiesa di San Francesco, Locarno
17.45 Uhr, Aula SUPSI, Locarno: Introduzione – Konzerteinführung, Davide Fersini (Musiker & Musikredaktor RSI)

Il dolce far niente | Sol Gabetta III
Sol Gabetta, Violoncello; Il Giardino Armonico (Milano); Giovanni Antonini, Leitung

Haydn: Sinfonie Nr. 21, Cellokonzert Nr. 1, Sinfonie Nr. 51 «Sinfonie für Spanien»
CHF 140 | 115 | 90 | 65 | 40



04.10. SONNTAG

Rezital / Terra d'Artisti – Sehnsucht Ticino
14.00 Uhr, Isola di Brissago, Villa Emden, Veranda Ascona
erreichbar mit Schiff ab Ascona und Locarno

Isola di Brissago | Musica e letteratura
Musik & Literatur | San Gottardo III

Lesung & Gespräch – in italienischer und deutscher Sprache
Zora del Buono, Schriftstellerin; Alain Claude Sulzer, Moderation
Lesung
Carl Spitteler, «Der Gotthard», 1897
Andriy Dragan, Klavier
Werke von Liszt, Sliam und Lyssenko
CHF 50



Rezital / Concerti d'ecceellenza
19.30 Uhr, Chiesa del Collegio Papio, Ascona
Chopin Orbit
Hayato Sumino, Klavier («Cateen»)
Werke von Chopin, Saint-Saëns, Strawinsky, Adès und Sumino
CHF 85 | 70 | 55 | 40 | 25

06.10. DIENSTAG

Chorkonzert / classicAscona academy & Next Generation
18.00 / 21.00 Uhr, Chiesa del Collegio Papio, Ascona
Next Generation XV | Evensong

Teilnehmende Chöre der Ascona Choral Academy
freier Eintritt

08.10. DONNERSTAG

Chorkonzert / classicAscona academy & Next Generation
17.30 / 20.15 Uhr, Chiesa del Collegio Papio, Ascona
Next Generation XVII | Evensong

Teilnehmende Chöre der Ascona Choral Academy
freier Eintritt

Chorkonzert / classicAscona academy & Next Generation
19.00 Uhr, Chiesa del Collegio Papio, Ascona
Next Generation XVIII | Sing Along

Teilnehmende Chöre der Ascona Choral Academy
Tenebrae Choir (London); Publikum; Nigel Short, Leitung
freier Eintritt



Chorkonzert / Concerti d'ecceellenza
21.30 Uhr, Chiesa del Collegio Papio, Ascona
Nachtkonzert | Medieval Chants & Tallis Lamentations
Tenebrae Choir (London); Nigel Short, Leitung
Plainchant und Werke von Sheppard, Tallis und Blitheman
CHF 60 | 40 | 20 | 15 | 10

09.10. FREITAG

Chorkonzert / classicAscona academy & Next Generation
17.00 / 18.00 Uhr, Chiesa del Collegio Papio, Ascona
Next Generation XIX | Evensong

Teilnehmende Chöre der Ascona Choral Academy
freier Eintritt

Chorkonzert / Concerti d'ecceellenza
19.30 Uhr, Chiesa del Collegio Papio, Ascona
A Hymn of Heavenly Beauty

Tenebrae Choir (London); Nigel Short, Leitung
Werke von Lobo, Croft/Purcell, Tallis, Lotti, Allegri, Tavener, Rachmaninow, Chesnokov, Whitacre und Holst
CHF 60 | 40 | 20 | 15 | 10

Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre sowie Studierende erhalten 50% Ermässigung auf alle Eintrittspreise

Festival Warm Up Concert

02.09. MITTWOCH

Sinfoniekonzert / Antaprima Cornà Banca
20.00 Uhr, Chiesa di San Francesco, Locarno
Tra mondi – Zwischen Welten

Alexandra Dovgan, Klavier
Orchestra Sinfonica di Milano; Emanuel Tjeknavorian, Leitung
Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4
Dvořák: Sinfonie Nr. 9 «Aus der neuen Welt»
CHF 140 | 115 | 90 | 65 | 40

☼ bei schlechtem Wetter: Chiesa dei Santi Pietro e Paolo, Ascona
☼ findet nur bei gutem Wetter statt

19.09. SAMSTAG

Preludio Lungolago / classicAscona academy & Next Generation
17.30 Uhr, Piazza Lungolago Ascona, Openair ☼
Next Generation I

Celloensemble des Conservatorio della Svizzera italiana
Claude Hauri, Violoncello & Leitung

freier Eintritt



Rezital / Concerti d'ecceellenza
19.30 Uhr, Chiesa del Collegio Papio, Ascona
18.45 Uhr, Biblioteca Papio: Introduzione – Konzerteinführung, Davide Fersini (Musiker & Musikredaktor RSI)

Volodos!

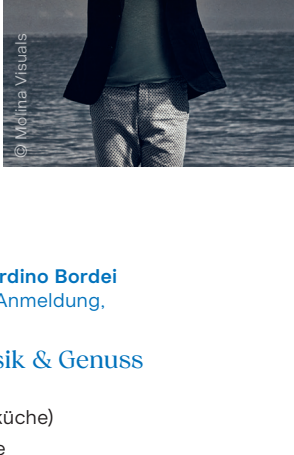
Arcadi Volodos, Klavier
Chopin: Mazurkas op. 33 Nr. 4, op. 41 Nr. 2, op. 63 Nr. 2; Prélude op. 45; Klaviersonate Nr. 2
Schubert: Klaviersonate Nr. 21 D 960
CHF 85 | 70 | 55 | 40 | 25

21.09. MONTAG

Barockkonzert / Concerti d'ecceellenza

19.30 Uhr, Chiesa dei Santi Pietro e Paolo, Ascona
Affetti & Plaisirs | 50 Anni Barocchisti

I Barocchisti (Lugano): Maurice Steger, Blockflöte
Duilio Galfetti, Fienza De Donatis, Violine
Luca Moretti, Viola; Mauro Valli, Violoncello
Vanni Moretto, Violine; Diego Fasolis, Leitung und Cembalo
Werke von Telemann, Sammartini, J. S. Bach und Vivaldi
CHF 85 | 70 | 55



22.09. DIENSTAG

Barockkonzert / Terra d'Artisti – Sehnsucht Ticino
11.30 / 16.30 Uhr, Chiesaetta di Bordei & Osteria Giardino Bordei
Shuttle-Dienst ab und nach Palagnera Stazione auf Anmeldung.
Informationen siehe online

Bordei – Centovalli | Musica e piacere – Musik & Genuss
Vegetarisches Gourmet Menü
Pietro Leemann (Pionier der vegetarischen Gourmetküche)
Maurice Steger, Blockflöte; Daniele Caminiti, Theorbe

Arien, Canzoni und Sonaten aus dem 17. und 18. Jh.
Werke von Uccellini, Castello, Vivaldi, Geminiani und B. Marcello
CHF 50 - 100.- Gourmet-Menü

24.09. DONNERSTAG

Kammermusik / Concerti d'ecceellenza
19.30 Uhr, Chiesa del Collegio Papio, Ascona
18.45 Uhr, Biblioteca Papio: Introduzione – Konzerteinführung, Davide Fersini (Musiker & Musikredaktor RSI)

Inspirazione Ungheria
Hungarian Folk | Vilde Frang I

Vilde Frang, Violine Artist in Residence 2026
Benjamin & Salomon Eredics, Akkordeon, Flöte, Tambura (Mandoline); Martin Helmchen, Klavier
Werke von Brahms, Bartók, und ungarische Folklore
CHF 85 | 70 | 55 | 40 | 25



25.09. FREITAG

Costellazione giovani / classicAscona academy & Next Generation
17.45 Uhr, Sala Sopracenerina, Locarno
Next Generation IV

Seohyun Kim, Violine
Gewinnerin Tiber Varga Violinwettbewerb Sion 2023
Gewinnerin Ysaÿe International Music Competition 2021 (Cat B)
Ryan Wang, Klavier
Werke von Brahms, R. Strauss und Ravel
CHF 25

Sinfoniekonzert / Concerti d'ecceellenza
19.30 Uhr, Chiesa di San Francesco, Locarno
Pathétique

Nemanja Radulović, Violine; Orchestra della Svizzera italiana; Krzysztof Urbanski, Leitung
Tschaiikowsky: Violinkonzert, Sinfonie Nr. 6 «Pathétique»
CHF 140 | 115 | 90 | 65 | 40



27.09. SONNTAG

Barockkonzert / classicAscona academy & Next Generation
11.00 Uhr, Chiesa di Sant'Antonio Abate, Losone-Arcegno
Next Generation VII | Abschlusskonzert II

Ascona Baroque Academy Orchestra:
Studierende der Ascona Baroque Academy
Stimmführer:innen Barockorchester Il Pomo d'Oro
Maurice Steger, Blockflöte & Leitung
freier Eintritt

Terra d'Artisti – Sehnsucht Ticino
15.00 Uhr, Castello Visconteo, Locarno, Innenhof
Castello Visconteo | Musica e letteratura
Musik & Literatur | San Gottardo II

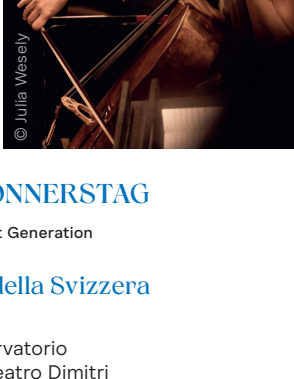
Lesung & Gespräch – in italienischer und deutscher Sprache
Zora del Buono, Schriftstellerin («Gotthard», 2015)
Rolf Bächtiger, Tunnelbauer & Zeitzeuge
Alain Claude Sulzer, Moderation
Bläserolist:innen des Conservatorio della Svizzera italiana:
Margherita Sofia Necci, Flöte; Carlo Mistretta, Oboe
Matteo Nocentini, Klarinette; Chorche Manso Tomey, Fagott
Filippo Chinnici, Horn

Werke von Ligeti und Hindemith
CHF 50

Sinfoniekonzert / Concerti d'ecceellenza
19.30 Uhr, Chiesa di San Francesco, Locarno
17.45 Uhr, Aula SUPSI, Locarno: Introduzione – Konzerteinführung, Davide Fersini (Musiker & Musikredaktor RSI)

Tempeste e ardenti nostalgia | Sol Gabetta I
Sol Gabetta, Violoncello
Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen
Aurel Davidiuk, Leitung

Schubert: Ouvertüre der «Zauberharfe»
Elgar: Cellokonzert; Brahms: Sinfonie Nr. 1
CHF 140 | 115 | 90 | 65 | 40



30.09. MITTWOCH & 01.10. DONNERSTAG

Kinder- und Jugendprojekt / classicAscona academy & Next Generation
17.00 Uhr, Collegio Papio, Ascona, Aula Magna
Next Generation X | Sogni | Conservatorio della Svizzera italiana & Accademia Teatro Dimitri

Pianist:innen und Percussion-Quartett des Conservatorio della Svizzera italiana: Studierende der Accademia Teatro Dimitri
Luca Medici, künstlerische Leitung; Alessandro La Rocca, Rhythmus
Luca Braga, Tanz & Bewegung; David Labanca, Akrobatik
Sogni [Träume]
Musik von Prokofjew und anderen – eine interdisziplinäre Performance aus Musik, Tanz und Bewegungstheater
CHF 25

01.10. DONNERSTAG

classicAscona academy & Next Generation
17.00 Uhr, Chiesa dei Santi Pietro e Paolo, Ascona
Next Generation XI | Abschlusskonzert Meisterkurs
Sol Gabetta

Studierende des Meisterkurses mit Sol Gabetta (Violoncello)
freier Eintritt

Kammermusik / Concerti d'ecceellenza
19.30 Uhr, Chiesa del Collegio Papio, Ascona
Musica dal Cielo – Himmelsmusik | Vilde Frang III

Vilde Frang, Violine Artist in Residence 2026
Anna Prohaska, Sopran; Ilya Gringolts, Violine
Timothy Ridout, Viola; Nicolas Altstaedt, Violoncello
Bertrand Chamayou, Klavier
Johannes Fischer, Schlagzeug
Domenico Melchiorre, Schlagzeug

Johannes Julius Fischer: «DimitriRemix»
Mendelssohn/Reimann: «...oder soll es Tod bedeuten»,
8 Lieder bearbeitet für Sopran und Streichquartett mit
6 Intermezzi von Reimann
Schostakowitsch/Derevianko: Sinfonie Nr. 15
(arr. für Klaviertrio und Schlagzeug-Duo)
CHF 85 | 70 | 55 | 40 | 25



03.10. SAMSTAG

Rezital / Terra d'Artisti – Sehnsucht Ticino
12.30 Uhr, Chiesa di San Giovanni Battista, Mogno [Mario Botta, Architekt]
Shuttle-Dienst ab und nach Palagnera Stazione auf Anmeldung.
Informationen siehe online

Valle Maggia | Musica e piacere – Musik & Genuss
Dialog von Natur, Musik & Architektur
Mario Brunello, Violoncello & Wanderleitung
Werke von J.S. Bach und Weinberg
CHF 50

Preludio Lungolago / classicAscona academy & Next Generation
17.30 Uhr, Chiostro del Collegio Papio, Ascona [Kreuzgang, Openair] ☼
Next Generation XIII

Gitarrenensemble des Conservatorio della Svizzera italiana
Gabriele Cavadini & Sergio Fabian, Leitung
freier Eintritt

Barockkonzert / Concerti d'ecceellenza
19.30 Uhr, Chiesa del Collegio Papio, Ascona
18.45 Uhr, Biblioteca Papio: Introduzione – Konzerteinführung, Davide Fersini (Musiker & Musikredaktor RSI)

Arie di baule – Kofferarien:
Singstars auf Reisen
Julia Lezhneva III

Julia Lezhneva, Sopran Artist in Residence 2026; Kammerorchester Basel
Opernarien von Ariosti, Porpora, Galuppi, Hasse, Giacomelli und Porta
Händel: Concerti grossi
CHF 85 | 70 | 55 | 40 | 25



05.10. MONTAG

Chorkonzert / classicAscona academy & Next Generation
18.00 / 21.00 Uhr, Chiesa del Collegio Papio, Ascona
Next Generation XIV | Evensong

Teilnehmende Chöre der Ascona Choral Academy
freier Eintritt

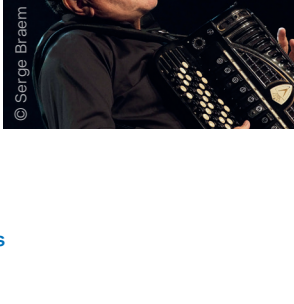
07.10. MITTWOCH

Chorkonzert / classicAscona academy & Next Generation
18.00 / 21.00 Uhr, Chiesa dei Santi Pietro e Paolo, Ascona
Next Generation XVI | Evensong

Teilnehmende Chöre der Ascona Choral Academy
freier Eintritt

World Music / Concerti d'ecceellenza
19.30 Uhr, Chiesa del Collegio Papio, Ascona
Richard Galliano | New Viaggio Trio

Richard Galliano, Akkordeon, Melowtone & Moderation; Adrien Moignard, Gitarre
Philippe Riets, Kontrabass
Musik von Richard Galliano
CHF 85 | 70 | 55 | 40 | 25



10.10. SAMSTAG

Chorkonzert / classicAscona academy & Next Generation
14.00 Uhr, auf Piazzas und in den Strassen Ascons
Next Generation XX | Strassensingen

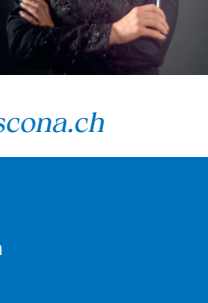
Teilnehmende Chöre der Ascona Choral Academy
freier Eintritt

Costellazione giovani / classicAscona academy & Next Generation
17.45 Uhr, Chiesa di Santa Maria Assunta (Chiesa Nuova), Locarno
Next Generation XXI

Dmitry Yudin, Klavier Preisträger Géza Anda Wettbewerb (Zürich) 2024
Werke von Beethoven, Liszt, Schulhoff und Bartók
CHF 25

Chor- und Orchesterkonzert / Concerti d'ecceellenza
19.30 Uhr, Chiesa di San Francesco, Locarno
Concerto per la pace – Konzert für den Frieden

Maria Stella Maurizi, Sopran; Freya Appelfelstaedt, Alt Tomislav Jukic, Tenor; Lobel Barun, Bass: classicAscona Festival Choir und Tenebrae Choir (London); Youth Symphony Orchestra of Ukraine; Oksana Lyvin, Leitung
Havrylets: «Canticum» für Streichorchester
Dvořák: «Stabat Mater»
CHF 85 | 70 | 55 | 40 | 25



Detaillierte Konzertinformationen finden Sie auf classicascona.ch

Vorverkauf

ab 1. Februar 2026



Online

Sitzplätze direkt auf der Webseite wählen:
classicascona.kulturticket.ch

Zahlung mit Visa, Mastercard, Postcard, Apple Pay,
Twint oder gegen Rechnung per Postcard oder elektronisch.

Telefonisch
Tel. 0900 585 887 oder 0900kultur

Montag bis Freitag 10.30 bis 12.30 Uhr,
CHF 1.20 pro Minute, ab Festnetz
(aus der Schweiz). Sprachen: deutsch,
englisch und französisch
Tel. +41 91 759 76 45 · Sprache: italienisch</